

قسم اللغة العربية وآدابها/ كلية الآداب.

برنامج البكالوريوس في تخصص اللغة العربية وآدابها.

مهمة البرنامج وأهدافه

١. استخدام تقنيات حديثة ومبتكرة لتحفيز الفهم العميق، وتطوير المهارات في عمليات التعلّم الفعّالة والتفاعلية.
٢. تطوير برامج تعليمية تعزز مهارات التفكير النقدي والتحليل الذاتي.
٣. تعزيز مهارات البحث والتحليل لدى الطلبة، ودمج العناصر البحثية في مناهج التعلّم لتعزيز فهم.
٤. تقديم دورات تدريبية وورش عمل تعزز مهارات البحث العلمي.
٥. تعزيز القيم والأخلاق اللازمة لتكوين شخصيات قائدة وفاعلة، وتوفير فرص لاكتساب الخبرات العملية وتطبيق المفاهيم النظرية في سياق الحياة العملية.
٦. تعزيز الوعي بالمسؤولية الاجتماعية وتشجيع الطلبة على المساهمة في تطوير الجامعة والمجتمع.

المخرجات:

١. تهدف برامج اللغة العربية وآدابها إلى إعداد طلاب يمتلكون مهارات تعلم قوية وقدرة على التفكير النقدي، بهدف تمكينهم من المساهمة الفعّالة في خدمة المجتمع وبناء مستقبل مستدام.
٢. توفير بيئة تعلم فعّالة تسهم في تطوير مهارات الكتابة والقراءة والفهم اللغوي.
٣. تحفيز الطلبة على استخدام اللغة العربية بشكل دقيق وفعّال في مختلف السياقات.
٤. استعمال القواعد النحوية واللغوية التي تسهم في توضيح الأفكار وجعل النصوص سهلة الفهم. وتجنب التعقيدات النحوية غير الضرورية واختيار التراكيب البسيطة للتعبير عن الأفكار.

٥. استعمال القواعد اللغوية كافة بعدها جزءاً من عمليات المراجعة لتصحيح الأخطاء اللغوية وتحسين الكتابة.
٦. تطبيق أسرار البلاغة في الأدب العربي وبيان إعجاز القرآن يشمل الإفادة من مختلف فنون البيان والبديع والمعاني؛ لتحقيق فهم أعمق للنصوص القرآنية والأدبية.
٧. تعزيز التفكير النقدي بتوجيه الطلبة نحو تطوير قدرات التحليل والتفكير النقدي في فهم المفاهيم اللغوية والأدبية.
٨. تحفيز التفكير الإبداعي والقدرة على التعامل مع التحديات اللغوية والأدبية بشكل مستقل.
٩. تضمين عناصر خدمة المجتمع في المناهج الدراسية، وتوفير فرص للمشاركة في مشاريع خدمة المجتمع تعكس تطبيق المفاهيم اللغوية والأدبية في سياق الخدمة.
١٠. توجيه الطلبة نحو فهم أعمق للتأثيرات الثقافية والاجتماعية للغة العربية والأدب العربي.
١١. تشجيع الابتكار والتفكير الإبداعي لتطوير حلول مستدامة للتحديات اللغوية والثقافية في المجتمع.
١٢. توفير فرص للتعلم المستمر وتطوير مهارات التعلم الذاتي لضمان استمرارية التحسين الشخصي والمهني.
١٣. تعزيز روح المبادرة والقيادة لدى الطلبة ليكونوا رواداً في مجالات اللغة والأدب وخدمة المجتمع.
١٤. تقديم تصنيف متكامل للمستويات اللغوية كافة: الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية. وبيان العلاقات بينها من منظور تحليلي.
١٥. تناول جهود العلماء العرب في مجال اللسانيات على مستوياتها المتعددة، ودراسة المصطلحات المستعملة في اللسانيات، فهم التطورات التاريخية للدراسات اللسانية في العالم العربي.
١٦. تفصيل المراحل التاريخية المتعاقبة للأدب العربي، وتحليل التطورات الأدبية والأسلوبية عبر العصور؛ لبيان أثر التأثيرات الثقافية والاجتماعية في الأدب العربي.

١٧. دراسة تاريخ الحضارة العربيّة الإسلاميّة وتحليلها، تشمل النظرة العلميّة إلى مساهمات الحضارة العربية الإسلامية في مجالات الفلسفة والمعارف.
١٨. تحمل المسؤولية في استعمال اللغة العربيّة بشكل صحيح عند التحدث، والكتابة على وسائل التواصل الاجتماعي، وتجنّب استعمال اللهجات غير الموحدة أو الكتابة بشكل غير لائق.

برنامج الدّراسات العليا (ماجستير في اللغة العربيّة وآدابها).

مخرجات التعليم لطلبة الدراسات العليا في تخصص اللغة العربية وآدابها تعكس تحقيق أهداف تخصصهم وتطوير مهاراتهم للمفاهيم اللغوية والأدبية وفهمها ومن أبرز هذه المخرجات ما يلي:

١. فهم عميق للغة العربيّة القدرة على فهم هياكل اللغة العربية وقواعدها وتحليلها بشكل عميق.
٢. التميز في فهم الدلالات اللغوية والنحوية المعقدة.
٣. تطوير مهارات البحث العلمي: بإكسابهم القدرة على تصميم أبحاث أصيلة وتنفيذها في مجالات اللغة العربية وآدابها.
٤. توظيف المناهج اللغوية والأدبية العلمية الحديثة كتابة أبحاثهم ورسائلهم الجامعيّة.
٥. تحليل النصوص الأدبية: القدرة على تحليل النصوص الأدبية العربية بعمق وفهم السياق الثقافي والتاريخي لها.
٦. استعمال المنهج النقديّة الأدبيّة بشكل متقدم لفهم الأعمال الأدبيّة وتقييمها.
٧. تنمية مهارات تدريس اللغة العربية وآدابها في السياقات التعليمية. وإكسابهم خبرات متقدمة في مجال دراستهم الأكاديمي.
٨. المشاركة الفعّالة في المؤتمرات وورش العمل العلمية المتعلقة باللغة العربية وآدابها.
٩. نشر الأبحاث في المجالات العلمية ذات السمعة العالية.

١٠. التخصص في مجال محدد داخل اللغة العربية وآدابها، سواء كان ذلك في اللغويات، النقد الأدبي، أو أي تخصص آخر.
١١. المساهمة في تطوير المناهج اللغوية والأدبية والابتكار في مجالات التعليم والبحث.
١٢. الإفادة من التقنيات الحديثة في أساليب البحث في اللغة العربية وآدابها.
١٣. الالتزام بمبادئ الأخلاقيات البحثية والنزاهة في جميع جوانب البحث، والقدرة على التعامل مع قضايا الحقوق الفكرية والاقتباس بشكل صحيح.